

عنوان درس: متون پازند

نام مدرس: محمود جعفری دهقی

تعریف درس: متون پازند مجموعه متونی است حاصل ترجمه ها و تفسیرهای اوستا به زبان فارسی میانه یا پهلوی که بخش های مهمی از متون فارسی میانه را از گزند نابودی محفوظ داشته است.

منابع:

*Antia, E.E.K. , 1909, Pazand Texts, Bombay.*

*Asana & West, 1887, Shikand-Gumanik-vijar, Bombay.*

*Bharucha, SH. , 1939, Lessons in Pahlavi-pazand, part I, Bombay, third edition*

*Cereti, C. 2005, "Some notes on Škand Gumānīg Wizār", Languages of Iran: Past and Present , Wisebaden.*

*De Menasce, P.J. 1945, Shikand-Gumanik vijār, Paris.*

*Mehr, F. 2004, "A Browsing through the Škand-Gumānīg Wizār", Varia Iranica. Orientalia Romana 7. Roma, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente, pp. 73-108. (Serie Orientale Roma XCVII), Abstracta Iranica*

اهداف: هدف از مطالعه این متون نخست آگاهی از ویژگی های گویشی زبانهای ایرانی نو و دودیدگر درک بهتر متون پهلوی و زند آنهاست.

پیش نیازها\* : ۱- زبان فارسی میانه ۲- متون زند

شیوه محاسبه نمره: بخشی از نمره حاصی آزمون و بخشی حاصل تحقیق دانشجو در طول نیمسال تحصیلی است.

تقویم آموزشی درس متون پازند	
عنوان بحث	هفته/جلسه
مقدمه ای بر متون پازند	اول
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	دوم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	سوم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	چهارم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	پنجم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	ششم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	هفتم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	هشتم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	نهم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	دهم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	یازدهم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	دوازدهم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	سیزدهم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	چهاردهم
قرائت و بحث درباره متن شکندگمانیگ وزار	پانزدهم
آزمون	شانزدهم