

## طرح درس: اساطیر و روایات ملی ایران / رشته ایران‌شناسی

### عنوان درس: اساطیر و روایات ملی ایران

نام مدرس: علی شهیدی

شماره درس:

تعریف: شناخت اساطیر ایرانی، منابع اساطیر و روایات ملی ایران

بعضی منابع:

آموزگار، ژاله، تاریخ اساطیری ایران، سمت، تهران.

آموزگار، ژاله، ۱۳۹۶، یادگار زیران، معین، تهران.

آموزگار، ژاله، ۱۳۹۶، زبان، فرهنگ و اسطوره (مجموعه مقالات)، معین، تهران.

آموزگار، ژاله، ۱۳۹۶، از گذشته‌های ایران (مجموعه مقالات)، معین، تهران.

آموزگار، ژاله (۱۳۷۴). تاریخ اساطیری ایران. چاپ دوم. تهران: سمت.

اسماعیل پور، ابوالقاسم (۱۳۹۵). اسطوره آفرینش در کیش مانی. چاپ پنجم. تهران: نشر چشمه.

اسماعیل پور، ابوالقاسم (۱۳۸۷). اسطوره، بیان نمادین. تهران: سروش.

الیاده، میرچا (۱۳۸۷). چشم اندازه‌های اسطوره. ترجمه جلال ستاری. تهران: توس.

بهار، مهرداد (۱۳۸۴). پژوهشی در اساطیر ایران. چاپ پنجم. تهران: آگاه.

پورداد، ابراهیم (۱۳۸۳)، فرهنگ ایران باستان، اساطیر، تهران.

فردوسی، شاهنامه، تصحیح جلال خالقی مطلق، مرکز دائرةالمعارف بزرگ اسلامی.

ماهیار نوابی، یحیی، یادگار زیران، اساطیر، تهران.

مقدمه قدیم شاهنامه (شاهنامه ابومنصوری)، به تصحیح محمد قزوینی.

یاحقی، محمد جعفر (۱۳۸۷)، فرهنگ اساطیر و داستان‌واره‌ها در ادبیات فارسی. تهران: فرهنگ معاصر.

*Campbell, J., 1962, Oriental Mythology, Viking Press.*

*Colpe, C., 1978, Altiranische und zoroastrische Mythologie, Ernst Klett.*

*Colpe, C., 1986, Götter und Mythen der kaukasischen und iranischen Völker, Klett-Cotta.*

*Doniger, W., 2010, The Hindus: An Alternative History, Penguin.*

### اهداف

آشنایی با اسطوره‌شناسان و مکاتب اسطوره‌شناسی، شناخت منابع اساطیر ایرانی (اوستا و متون ایرانی باستان، منابع به زبانهای ایرانی میانه و نو)، مقایسه‌های تطبیقی اسطوره‌های ایرانی، ودایی و هندواروپایی و یافتن وجوه اشتراک و افتراق آنها، تحقیق در مضامین خدای‌نامه، تحقیق در مباحث اسطوره‌ای شاهنامه، معنای تاریخ در شاهنامه، تحقیق در ادبیات حماسی بعد از شاهنامه، تحقیق در فصول مربوط به ایران پیش از اسلام در منابع تاریخی عربی و فارسی بعد از اسلام

### تعهدات دانشجو

حضور منظم در کلاس + فعالیت علمی کلاسی + انجام تکالیف + ارائه تحقیق (مقاله) + آزمون کلاسی + آزمون پایان نیمسال

### پیش نیازها

ندارد

### شیوه محاسبه نمره

مجموع امتیازهای: حضور منظم در کلاس + فعالیت علمی کلاسی + انجام تکالیف + ارائه تحقیق + آزمون کلاسی + آزمون

پایان نیمسال

## تقویم آموزشی درس اساطیر و روایات ملی ایران

عنوان بحث	هفته / جلسه
تعریف اسطوره، مشخصات اسطوره، منابع اسطوره	۱
اساطیر ایران باستان ۱	۲
اساطیر ایران باستان ۲	۳
روایات ملی چیست؟	۴
مقدمه شاهنامه فردوسی	۵
مقدمه قدیم شاهنامه (ابومنصوری) ۱	۶
مقدمه قدیم شاهنامه (ابومنصوری) ۲	۷
مقدمه قدیم شاهنامه (ابومنصوری) ۳	۸
مقدمه قدیم شاهنامه (ابومنصوری) ۴	۹
انتقال متون منابع ملی از دوره میانه به دوره نو: یادگار زریران ۱	۱۰
انتقال متون منابع ملی از دوره میانه به دوره نو: یادگار زریران ۲	۱۱
انتقال متون منابع ملی از دوره میانه به دوره نو: یادگار زریران ۳	۱۲
انتقال متون منابع ملی از دوره میانه به دوره نو: یادگار زریران ۴	۱۳
انتقال متون منابع ملی از دوره میانه به دوره نو: داستان رستم در متون ایرانی شرقی و غربی	۱۴
کنفرانس	۱۵
کنفرانس	۱۶

### توجه:

حضور دانشجو در دو جلسه اول الزامی است.  
 زمان هر جلسه دو ساعت کامل خواهد بود.  
 برای جلساتی که با تعطیلات رسمی تقارن دارد، کلاس فوق العاده تشکیل خواهد شد.